

Milano, 21-22 ottobre 2024
Fondazione Luigi Rovati

GIAN FRANCESCO GAMURRINI (1835-1923)



Convegno organizzato da
Fondazione Luigi Rovati

In collaborazione con
Accademia Petrarca di Lettere Arti e Scienze - Arezzo

Patrocini
Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali
Istituto Nazionale di Studi Etruschi ed Italici

Comitato scientifico
Giulio Firpo, Accademia Petrarca di Lettere Arti e Scienze - Arezzo (Presidente)
Giuseppe Sassatelli, Istituto Nazionale di Studi Etruschi ed Italici
Giulio Paolucci, Fondazione Luigi Rovati
Claudia Borgia, Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Toscana
Maria Gatto, Direzione regionale Musei nazionali Toscana
Ada Salvi, Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Siena,
Grosseto e Arezzo
Sara Faralli, Accademia Petrarca di Lettere Arti e Scienze - Arezzo
Andrea Gaucci, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna
Ingrid Edlund-Berry, The University of Texas at Austin

Si consiglia la prenotazione sul sito www.fondazioneLuigiRovati.org

L'Archeologo e la sua eredità
a 100 anni dalla morte
CITTÀ E MUSEI D'ETRURIA

Convegno organizzato da

**Fondazione
Luigi Rovati**

In collaborazione con



Con il contributo di



Con il patrocinio di



Gian Francesco Gamurrini (1835-1923)

L'Archeologo e la sua eredità a 100 anni dalla morte – CITTÀ E MUSEI D'ETRURIA

Lunedì 21 ottobre

14.00 – Registrazione

14.30 – Saluti istituzionali

Il contesto scientifico e politico nazionale e internazionale

14.45 – **Laura Ambrosini**, Consiglio Nazionale delle Ricerche

G. F. Gamurrini e il grande rinnovamento dell'archeologia italiana tra la seconda metà dell'Ottocento e il primo Novecento

15.15 – **Silvia Paltineri**, Università degli Studi di Padova

Rapporti tra Pigorini e Gamurrini sulla base della documentazione conservata nel Fondo Pigorini dell'Università di Padova

15.45 – **Margherita Gilda Scarpellini**, Etruscologa

Gamurrini e gli archeologi tedeschi nel carteggio conservato presso il Museo Archeologico Nazionale di Arezzo

16.15 – Pausa

16.30 – **Valeria Capobianco**, Istituto Archeologico Germanico di Roma

Gian Francesco Gamurrini e l'Istituto di Corrispondenza Archeologica

17.00 – **Ingrid Edlund-Berry**, The University of Texas at Austin e **Cristiana Zaccagnino**, Queen's University

*Gamurrini outside Italy: International contacts with Scholars and Museums**

Modera: **Ulf R. Hansson**, Istituto Svedese di Studi Classici a Roma

17.30 – Visita al Museo d'arte

* L'intervento sarà in lingua inglese, senza traduzione

Martedì 22 ottobre

9.00 – Registrazione

9.30 – **Marie-Laurence Haack**, Université de Picardie Jules Verne

Gamurrini e la Francia

Città e Musei d'Etruria

10.00 – **Luisa Migliorati**, Sapienza Università di Roma

Gian Francesco Gamurrini e la Carta Archeologica d'Italia

10.30 – **Giuseppe M. Della Fina**, Fondazione per il Museo Claudio Faina

“L'istituzione di un Museo palesa il carattere di un popolo altamente civile”.

Gian Francesco Gamurrini e la sua idea di museo

11.00 – Pausa

11.30 – **Giulio Paolucci**, Fondazione Luigi Rovati

Gamurrini e le antichità di Orvieto

12.00 – **Sara de Angelis**, Direzione regionale Musei nazionali Lazio

L'Agro Falisco e il Museo Archeologico Nazionale di Civita Castellana

12.30 – **Filippo Delpino**, Pontificia Accademia Romana di Archeologia

Un fil rouge dal Museo Italico al Museo Falisco di Civita Castellana al Museo di Papa Giulio

Modera: **Giovanna Bagnasco Gianni**, Università degli Studi di Milano

13.00 – Pausa

14.30 – **Antonella Magagnini**, già Sovrintendenza Capitolina

Gamurrini, Bonghi e il Museo Italico al Collegio Romano: progettare Musei per costruire l'Italia

15.00 – **Gabriele Baldelli**, Istituto Nazionale di Studi Etruschi ed Italici

Gamurrini e le Marche: non solo bagni di mare, ma anche i musei e l'archeologia

15.30 – **Fabrizio Paolucci**, Gallerie degli Uffizi

Gian Francesco Gamurrini: un archeologo agli Uffizi (1867-1875)

16.00 – **Barbara Arbeid**, Museo archeologico nazionale di Firenze

Gian Francesco Gamurrini e il Museo Etrusco di Firenze, dal Cenacolo del Fuligno al Palazzo della Crocetta

16.30 – **Monica Salvini**, Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato e **Sara Faralli**, Accademia Petrarca di Lettere Arti e Scienze - Arezzo

Firenze Capitale e Gian Francesco Gamurrini: grandi opere e rinvenimenti archeologici, continuità tra passato e presente

Modera: **Giuseppe Sassatelli**, Istituto Nazionale di Studi Etruschi ed Italici

17.00 – Discussione generale